

Vivid Level

嬉遊淨透層次

文 | 張曉瑞 空間設計圖片提供 | 邑品空間設計 (02-2738-2858)

隨著不同年齡、喜好、人文背景所衍生的空間設計，實際上是一門非常錯綜複雜的社會學科，除了具體落實良善的環境品質，也開始追逐感官上的幸福。在這個案子裡，邑品設計透過簡化的輕古典線條，與流暢的穿透美學的交替運用，讓設計不只是視覺上的滿足，更是生活真善美的傳承。



Director

屈復文 Gary



Designer

鍾弘毅 Herry



Designer

何怡萱 Dora

IPIIN Design Group

邑品空間設計

IPIIN Design Group

邑品國際室內裝修設計有限公司

空間設計必須對應人，所有的創意都不能偏離使用者，而將屋主的喜好、生活需求、未來彈性加以揉合，才能打造專屬的美感與空間性格。



基地座落於風光明媚的水岸第一排，得天獨厚的高樓景觀優勢，讓整個屋子：特別是主臥和專屬浴室，除了滿室流動的豐沛光感，更享有全時段如詩如畫的秀麗景致。而全案的規劃主題，就著眼於如何重塑屋主過去旅居海外時所鍾愛的空間情境，同時滿足未來即使退休後，依然可以讓居住者怡然自得的休閒情趣。

簡潔線條 刻劃細膩層次

進門玄關區域自成一格，配合局部天花板的設計，婉轉定義空間裡外，右側靠牆安排一座宛如立面造型的精緻收納櫃兼端景，櫃體上簡潔分割的線條堆疊，醞釀一份輕古典特有的細膩，同時也為串聯全宅的風格語彙巧妙伏筆。

沿著左邊茶色帶紫金的壁紙端景前行，迎面即是開闊明亮的公共空間，抬頭仰望將客、餐廳納入同一塊互補機能場域的天花板設計，交織層板燈

光的柔和表述，強化了空間的連貫性，天花板下緣刻意對齊水平等高線，涵蓋所有量體、造型、因應男主人身高而特製的空調迴風路徑以及窗簾盒機能，技巧性地釋放室內最佳高度，加上自客廳沙發後靠的書房隔間牆，越過廊道前緣直達餐廳的連續面，統一以比例修長的等分古典線板，循段落表現一氣呵成的秩序與律動之美，其間無論是點綴摩登的茶鏡飾帶、兩兩對稱的燭台壁燈或是經典的方格玻璃窗，都跟隨著優雅居家應有的和諧調性，讓視覺享受畫龍點睛的驚艷感之餘，也增添特調的時尚風情。

恣意悠遊的迷人景深

臨窗的客廳洋溢不疾不徐的靜謐氣息，沈穩的電視牆以天然石材為主體，下方直接彎折成為檯面，乾淨的手法舒緩素材的重量感，外覆立體感鮮明的層次邊框，設計師並在框緣環上一圈鏡帶，營造細節處的精彩，牆體兩側接續對稱展示櫃，整體立面造型的柔白色系相呼應，掌握客廳安定的中軸線，營造雅緻清新的感官印象。

餐廳座落在玄關、廚房與客廳之間，本身就是多條動線的會合點，不過設計師搭配一盞

1.客廳與沙發後方的書房利用經典方格玻璃界定，營造深邃的視覺穿透感。2.中央走廊因為書房拉門的設計，巧妙化解廊道原有的壓迫感。3.由客廳向餐廳延伸的連續面造型，運用比例修長的古典線板等分安置，表現一氣呵成的律動之美。

Case Data

參與設計	鍾弘毅 · 何怡萱
座落位置	新北市 · 淡水區
建築形式	住宅大樓
室內格局	玄關、客廳、餐廳、廚房、書房、主臥、女孩房、多功能房、衣帽間
空間坪數	室內面積約40坪
使用建材	天然石材、天然木皮、線板、木作、烤漆、茶鏡、玻璃、壁紙、超耐磨地板



1.從書房望向客廳的景致。2.書房因為將牆面前移，增設主臥室衣帽間，不過絲毫不影響空間的舒適與精緻。3.女孩房床頭牆面以包出厚度的唯美框景巧妙化解壓樑禁忌，一方面也強化立面的構圖比例。4.5.多功能房增設壁掛掛床，提供彈性的娛樂室或客房機能。6.主臥室洗鍊的床頭造型以皮革繡出幾何方塊，呼應一室簡潔的線條堆疊。7.主臥室床尾以四扇拉門與浴室分野，現場洋溢精品飯店般的浪漫氣息，床側並有精美的衣帽間設計。



美麗燈飾，輔助定位餐桌椅位置，餐廳周邊特地挑選茶色帶紫金色壁紙修飾主要背景牆面，並和訂製的相近色系餐椅相輝映，營造沈穩的情境與視覺平衡。

客廳沙發後方的房間規劃為書房，兩者之間利用典雅的方格玻璃造型作為共用介質，引導出公領域最深邃的穿透感，並使連續的大面開窗，成為此間無價的共享資源。書房入口由廊道進入，橫拉門的設計無形間縮短廊道距離，也打開受限的走廊視野。書房空間略微壓縮，將書櫃所在的牆面前移約80cm的距離，好為後方的主臥室爭取專屬衣帽間機能，但不影響書房應有的舒適性與精緻感。

Interior design should correspond to its residents all the time. To combine the habit, living needs and future use so that you can create a costumed esthetics and personality for a space.

兼具浪漫與休閒的休憩情趣

富於情調的主臥室更勝精品旅店，迷人的空間佈局相當引人入勝，洗鍊的床頭造型以皮革繡出俐落的幾何方塊，延續簡潔線條堆疊的天花板層次烘托背景光源，讓室內染上一層淡淡光暈。主臥室的對窗外無疑是景觀最佳的位置，淡水河蜿蜒的姿態與關渡大橋如虹略過水面的地標級美景相呼應，光是憑窗遠眺就令人雀躍不已。床尾四扇拉門分野的風情浴室，洋溢精品飯店般的浪漫氣息，比睡眠區更寬廣的180度視野，特地裝上捲簾維護必要隱私，極度私密的泡湯時光，則成為真正舒緩身心的時刻。睡眠區另一側規劃挪用部份書房空間而成就的衣帽間，從原有的衣櫃變身為雙開門的機能空間，種種獨到巧思；都讓優渥而悠閒的幸福願景美夢成真。

女孩房也非常精緻，床頭牆面以包出厚度的唯美框景輝映燈光，一方面巧妙化解壓樑的禁忌，一方面也強化立面的構圖比例，床尾以線板美化外觀的衣櫃擁有充足收納性，與室內舒適情境相呼應。另有一間多功能房，靠牆配置掀床兼顧客房彈性，也使有限空間發揮最大效益！



About Design

邑品空間設計 IPIIN Design Group
 邑品國際室內裝修設計有限公司
 地址 | 106台北市大安區通化街140巷18號1樓
 電話 | 02-2738-2858
 傳真 | 02-2738-0288
 信箱 | ipiin@ipiin.com.tw
 臉書 | www.facebook.com/pages/邑品空間設計/326600070733463

